

Colóquios 2008

*“As Lições dos Mestres”**How the brain dances music and music dances the brain: a process generating emotions**Dr. Manfred Clynes***Quarta-feira, 17 de Setembro | 17 horas****Auditório 2 – 3º andar | Torre B  
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas - UNL**

**Dr. Manfred Clynes** is a neuroscientist that also studied music at Juilliard School from which he graduated with an M.S. Through his discovery of the biologic law of unidirectional rate sensitivity he discerned the fundamental reasons why sensing and communication channels of biologic systems are fundamentally different from engineering communication systems. He invented the original CAT computer, which measures the brain's responses to particular sensory stimuli, and invented the sentograph, which measures expressive actions of deliberate expressive pressure of a person's finger.

O ciclo *As Lições dos Mestres* é uma iniciativa integrada no âmbito do projecto de investigação *Desenvolvimento Musical na Infância e Primeira Infância*. À exposição de uma temática exposta por um conceituado especialista (o Mestre), segue-se a discussão de trabalhos de investigação em curso (e do qual vão resultar ou resultaram já dissertações). Ou seja, a ideia é apresentar modelos de investigação e trabalhos no âmbito do desenvolvimento da infância e depois discutir de que forma se aplicam a situações concretas no âmbito da investigação musical. À lição do Mestre seguem-se, pois, as dúvidas de Mestres e Mestrandos — e essas são sempre, também, grandes lições.

Agradecimentos: Linha de Investigação em Psicolinguística e Linguística Clínica do Centro de Linguística da UNL.

**Organização:** CESEM | **Informações:** [cesem@fcs.h.unl.pt](mailto:cesem@fcs.h.unl.pt)