

## Concerto

### António Fragoso – À escuta de um século

Concerto apoiado pela Direcção-Geral das Artes,  
no âmbito do Programa Território Artes\*

#### Programa (1.ª parte)

*Prelúdio n.º 1 (dos 7 Prelúdios)*

*Pensées Extatiques*

*Les ruines du temple sacré*

*L'extase d'une vierge*

*Mazurka em lá menor (das 3 Mazurkas, inédita)*

*Prelúdio Romântico n.º 1 (inédita)*

*Nocturno em ré bemol maior*

Piano - Miguel Henriques

*Das Canções do sol poente,*

*sobre poemas de António Correia de Oliveira*

*Canção da Fiandeira*

*Embalando o Menino*

*Modas da Serra*

*O Natal do Céu*

*A Senhora dos Remédios*

*Cantigas do Lenço*

Soprano - Marisa Figueira

Piano - João Vasco

(intervalo)

(2.<sup>a</sup> parte)

***Poèmes Saturniens***

*e outras canções sobre poemas de Paul Verlaine*

***Soleils Couchants***

***Sérénade***

***Chanson D'Automne***

***Les Coquillages***

***Triste Était Mon Âme***

Soprano - Marisa Figueira

Piano - João Vasco

***Suite Romantique***

*Prélude*

*Intermezzo*

*Berceuse*

*Nocturne*

***Allegro da Sonata inacabada***

Violino – Aníbal Lima

Piano – Paulo Pacheco

\* O desenho de programação “António Fragoso – À escuta de um século”, foi concebido pela Direcção-Geral das Artes, no âmbito do Programa Território Artes, no contexto do Colóquio *António Fragoso e o seu tempo*, com o objectivo de promover a difusão da obra de António Fragoso, com especial incidência junto dos Municípios que integram o Programa Território Artes em 2009.

